+++onder embargo tot 16 november+++

Olafur Eliasson

Interactief kunstwerk vraagt politici te luisteren op Universele Kinderdag

Kunstenaar Olafur Eliasson vraagt politici en changemakers om op Universele Kinderdag - op 20 november - te laten zien dat ze luisteren naar de volgende generatie. De aanleiding is Eliasson's publieke kunstwerk Earth Speakr. Hiermee kunnen kinderen berichten achterlaten over de toekomst van onze planeet. Deze berichten worden gedeeld met politici en versterkt op sociale media via #ListenToTheFuture.

Meer dan 250.000 mensen deden mee aan Earth Speakr sinds de lancering in juli ter gelegenheid van het Duitse voorzitterschap van de Raad van de EU 2020. Eliasson creëerde het multilaterale kunstwerk - met een app en website die beschikbaar is in 25 talen - om de hoop en zorgen van kinderen over klimaatverandering zichtbaarder te maken en het gesprek hierover tussen verschillende generaties in Europa en daarbuiten te stimuleren.

Kunst en cultuur verbinden mensen met elkaar en zorgen ervoor dat perspectieven worden gedeeld en verschillen worden gevierd. Kunst kan je het gevoel geven dat er naar je geluisterd wordt als je ziet dat jouw ideeën worden weerspiegeld in de vorm en structuur van een kunstwerk. Voor mij zijn beide essentieel. Earth Speakr is gemaakt door kinderen die zich creatief uitlaten over het klimaat en hun eigen toekomst. En het nodigt uit om te luisteren naar hun briljante, grappige en hartverscheurende, eerlijke berichten.

Universele Kinderdag herinnert ons eraan dat we kinderen moeten laten zien - ook door middel van actie - dat hun mening telt en belangrijk is om onze toekomst de juiste vorm te geven. Ze moeten een stem krijgen. Om het Verdrag inzake de rechten van het kind te erkennen, inclusief het recht om gehoord te worden, vraag ik politici en andere machthebbers om dit te realiseren. Niet alleen vandaag, maar elke dag van het jaar. - **Olafur Eliasson, kunstenaar**

Kinderen laten zich horen

Kinderen uit tot nu toe 70 landen co-creëerden het kunstwerk door hun mening – in hun eigen taal - te delen via de augmented-reality-app. De videoboodschappen richten zich tot volwassenen, maar ook tot andere kinderen, en bevatten oplossingen, ideeën en frustraties.

Hallo, ik moet iets zeggen. Bescherm het milieu alsjeblieft. Anders is er geen toekomst. Er is geen Planeet B en er is geen Plan B als we niets doen. Bedankt voor je hulp. **– vertelt een stoep in Kapfenberg, Oostenrijk**

Ik wou dat mensen minder dieren aten. - **zegt een muur in Tallinn, Estland**

Voor elk geboren kind moet een boom worden geplant. **- suggereert een blaadje uit Leiria, Portugal**

Om ervoor te zorgen dat er zo veel mogelijk boodschappen worden opgenomen en ernaar wordt geluisterd, zijn er meer dan 108 Earth Speakr virtuele of live evenementen georganiseerd. Goethe-instituten en Duitse ambassades in heel Europa hebben het kunstwerk vanaf het begin ondersteund zodat kinderen hun boodschappen direct konden bespreken met lokale politici. Innovatieve medewerkers en partners, waaronder Dokk1, Aarhus Public Libraries (Denemarken), de culturele instelling TBA21-Academy Ocean Space (Italië), World Clean Up Day en EIT Climate-KIC's Young Innovators integreren Earth Speakr in hun milieu-gerelateerde activiteiten.

Earth Speakr werd gefinancierd door het Ministerie van Buitenlandse Zaken en gerealiseerd in samenwerking met het Goethe-Institut. Download de Earth Speakr app om mee te doen in de Google Play of App Store en bezoek www.earthspeakr.art/nl.

+++onder embargo tot 16 november+++

Earth Speakr in Nederland

We nemen onze verantwoordelijkheid voor de publieke rol die we als Stedelijk hebben, en dat betekent dat we naast esthetische en kunsthistorische vragen ook ethische en sociaal-maatschappelijke onderwerpen agenderen. Daarnaast stimuleren we creatieve zelfexpressie, zeker ook bij onze jongste bezoekers. Kunst kan ons helpen nadenken over de wereld om ons heen en de rol die we zelf spelen bij het vormgeven van die wereld. Earth Speakr gaf onze jongste bezoekers een leuke, gemakkelijke en zinvolle manier om precies dat te doen. We zijn er trots op dat we in samenwerking met Studio Olafur Eliasson de stemmen van kinderen kunnen versterken. ***– Rein Wolfs, directeur Stedelijk Museum Amsterdam***

Earth Speakr was een geweldig project om op ons festival te presenteren en zorgde voor verbinding met digitale kunst op een manier die erg aantrekkelijk is voor ons jonge publiek. Kinderen zijn de sleutel tot het creëren van de toekomst. Ze zijn de toekomst. Daarom moeten we hen in staat stellen hun ideeën en gedachten over urgente onderwerpen zoals het milieu te kunnen uiten. We voelen dat deze app het perfecte voorbeeld is van co-creatie met hen binnen hun eigen belevingswereld. (Digitale) cultuur ontmoet natuur. **– Heleen Rouw, Festival director Cinekid**

Dit najaar werd Earth Speakr gepresenteerd tijdens het Warming Up Festival, CineKid Film Festival en in het Stedelijk Museum in Amsterdam. In het voorjaar ondersteunden de Goethe-Instituten in Amsterdam en Rotterdam de creatie van het kunstwerk en organiseerden ze 4 virtuele en live evenementen om Earth Speakr bij kinderen onder de aandacht te brengen. Studio Olafur Eliasson heeft in samenwerking met toonaangevende instellingen en experts Earth Speakr toolkits gemaakt - gratis beschikbaar in 25 talen - om kinderen in musea, bibliotheken en klaslokalen te inspireren om zich in te zetten voor de planeet.

Een landelijk antwoord

In heel Nederland doen kinderen mee aan Earth Speakr, met berichten uit 20 steden en gemeenten; van Dalen en Eindhoven tot Rotterdam en Westerland. Kinderen creëerden Earth Speakr-berichten om hun zorgen te uiten, creatieve ideeën te delen, of om internationale milieudagen zoals World Clean Up Day en de Global Climate Strike te ondersteunen.

In Nederland spraken veel kinderen zich uit over het onderwerp Plastic, City en Plants. De individuele boodschappen die lokale omgevingen animeren, weerspiegelen lokale standpunten en worden door het kunstwerk verbonden

Hak mij niet om. Want anders gaan ik en mijn vriendjes dood. Dankjewel. – Zegt een boom in Amsterdam.

Zet je verwarming niet op 23 graden of hoger. Want anders warmt de aarde op en dat willen we niet hebben. Want dan kunnen de ijsberen en pinguïns niet meer leven en smelt het ijs. -Vertelt een luchtrooster in Amsterdam.

Ontdek en versterk Earth Speakr boodschappen live of online

Op de interactieve website van Earth Speakr kunnen volwassenen berichten versterken door een Loud Speakr te creëren - een grote verzameling berichten die met behulp van augmented reality worden gebundeld. Deze Loud Speakrs kunnen online worden gedeeld en op de virtuele wereldkaart worden geplaatst - op openbare pleinen, in parken, voor politieke gebouwen - om in het echt te worden gehoord via de Earth Speakr app.

Meer dan 580 Loud Speakrs staan momenteel op de kaart op prominente locaties, waaronder op het Binnenhof, Den Haag.

Earth Speakr

Earth Speakr is een kunstwerk van Olafur Eliasson. Het stimuleert kinderen om zich uit te spreken voor de planet en volwassen om te luisteren naar hun boodschappen.

De Earth Speakr app is beschikbaar via Google Play en de App Store vanaf 1 juli.

Volg het project op social media: @earthspeakr

Olafur Eliasson

Olafur Eliasson (1967) is een visueel kunstenaar die werkt met beelhoudkunst, schilderkunst, fotografie, film, installaties en digitale media. Zijn studio zit in Berlijn.

www.olafureliasson.net

Contact

For press enquiries, please contact:

Maxine de Wilde
Maxine.dewilde@bcw-global.com
BCW

Katelijne Blom
Katelijne.blom@bcw-global.com
BCW

+++onder embargo tot 16 november+++

Bericht voor de redactie

Bekijk hier hoe Olafur Eliasson over zijn kunstwerk Earth Speakr vertelt:
https://www.youtube.com/watch?v=ufuqKULtml0&feature=youtu.be

Foto's en video's
Ga voor meer informatie en de presskit naar: https://earthspeakr.art/nl/pers-en-media

Doe mee
Kinderen kunnen een Earth Speakr-boodschap maken en vrienden uitnodigen om dat ook te doen. Volwassenen, besluitvormers, changemakers en wereldleiders kunnen de Earth Speakr-boodschappen bekijken, de voor hun meest relevante boodschappen verzamelen – Loud Speakrs –, delen en een platform geven. Eliasson hoopt dat de politiek geïnspireerd wordt door de Earth Speakr-boodschappen en laat zien dat zij de zorgen van kinderen serieus nemen. Instellingen kunnen events hosten en zo kinderen aanmoedigen om mee te doen. Om dit te stimuleren zijn er via de website toolkits beschikbaar die helpen bij het creëren van interactieve activiteiten voor kinderen om het kunstwerk te ontdekken en te implementeren in hun huidige programma. Ga voor meer informatie naar https://earthspeakr.art/nl/doe-mee.

Over Olafur Eliasson
De Deens-IJslandse kunstenaar Olafur Eliasson (1967) werkt met beeldhouwkunst, schilderkunst, fotografie, film, installaties en digitale media. Hij laat zich inspireren door waarneming, beweging, belichaamde ervaringen, zijn identiteit en gemeenschapszin. Hij laat zich niet beperken door musea en galerieën. In plaats daarvan benadert hij het grote publiek door middel van bouwkundige projecten, ingrepen in de openbare ruimte, kunstonderwijs, beleidsvorming en milieuacties. Eliasson staat wereldwijd bekend om zijn installaties die ons aan het denken zetten over de manier waarop wij onze omgeving zien en gebruiken. In 2003 maakte hij The weather project, een gloeiende zon omhuld door mist in de Turbine Hall van het Tate Modern in Londen. In 2008 maakte Eliasson vier grote kunstmatige watervallen 'The New York City Waterfalls' voor de kust van Manhattan en Brooklyn. En vroeg hij met zijn installatie Ice Watch aandacht voor klimaatverandering door grote, afgebrokkelde blokken gletsjerijs in de centra van Kopenhagen (2014), Parijs (2015) en Londen (2018) te plaatsen. Voorbijgangers konden de blokken Groenlands gletsjerijs aanraken en de kwetsbaarheid van het ijs aanschouwen terwijl het ijs langzaam smolt. In 2019 werd hij uitgeroepen tot goodwillambassadeur voor klimaatinspanningen en de duurzame ontwikkelingsdoelen van het VN-ontwikkelprogramma.

Studio Olafur Eliasson is gevestigd in Berlijn en bestaat uit een groot team van vakmensen, architecten, archivarissen, onderzoekers, beheerders, koks, kunsthistorici en gespecialiseerde technici.
www.olafureliasson.net

Over het Duitse voorzitterschap van de Raad van de EU 2020
Ga voor meer informatie over het Duitse voorzitterschap van de Raad van de EU 2020 en het culturele programma naar www.eu2020.de.

Over het Goethe-Institut
Het Goethe-Institut is het Duitse, nationale instituut voor cultuur en is wereldwijd actief. Met 157 instituten in 98 landen stimuleren zij het studeren van Duits, internationale culturele uitwisseling en het hedendaagse imago van Duitsland. Dankzij partnerships met instituten op verschillende locaties, heeft het Goethe-Institut wereldwijd 1.000 aanspreekpunten. Ga voor meer informatie naar www.goethe.de/EU2020.